

Transformation der Aufarbeitung

Das Projekt untersucht den Umgang mit dem symbolischen und materiellen Erbe des Kommunismus in Deutschland und Polen an den Schnittstellen zwischen Aufarbeitung, Erinnerung und Geschichtspolitik. Durch Historisierung und vergleichende Analyse von Fallbeispielen, der damit verbundenen Debatten und ihrer Konsequenzen soll ein Beitrag zum Verständnis der gesellschaftlichen Transformationsprozesse in Europa seit 1990 geleistet werden.

Transformation of (Post-)Communist Memory

The project examines how the symbolic and material legacy of communism in Germany and Poland is dealt with in terms of memory, history politics and critically reappraising the socialist past. By historicizing and comparing debates, case studies and societal implications, a contribution to the understanding of the transformation processes in Europe since 1990 is sought.

Veranstalter

Deutsches Polen-Institut
Marktplatz 15 / Residenzschloss
64283 Darmstadt,
Telefon: 06151-4202-0
www.deutsches-polen-institut.de
roettjer@dpi-da.de

Verantwortlich

Julia Röttjer (Darmstadt),
Jakub Szumski (Jena/Warschau)

Die Veranstaltung findet online statt.

zoom link

<https://us06web.zoom.us/j/87329956410?pwd=UENjdFdRSllpNUxiMjhkSjZUOVdidzO9>

3. Februar 2022

Transformation der Aufarbeitung – Transformation der Erinnerung



© Wikimedia Commons: Aw58, Creative Commons

Transformation of (Post-)Communist Memory Renaming Public Spaces and Redefining Monuments in Poland and Germany since 1990

Gefördert mit Mitteln der Bundesstiftung zur Aufarbeitung
der SED-Diktatur

Text-Workshop für Autor:innen

Authors' Workshop: Discussion of Papers

Donnerstag, 3. Februar

9:00 Uhr

Begrüßung

Peter Oliver Loew, Julia Röttjer, Jakub Szumski

30 Minuten Pause

9:15–10:30 Uhr

Panel I

Dekommunisierung von Nowa Huta - zwischen staatlicher Politik, Praxis der Kommunalverwaltung und Sichtweise der Einwohner:innen

Anna Citkowska-Kimla (Krakau)

11:00–12:15 Uhr

Panel II

Der unterschiedliche Umgang mit der ungeliebten Vergangenheit in Polen und Deutschland. Ein Vergleich der Dekommunisierung von Denkmälern der Roten Armee

Ines Skibiński (Bonn)

The Battle of Gierek Roundabout. Four Waves of Memory of Late Socialism in Poland

*Valentin Behr (Strasbourg/Warschau) und
Jakub Szumski (Jena/Warschau)*

Die Rückkehr des Königs. Transformationen der lokalen Denkmalkultur in Sachsennach 1989

Sönke Friedreich (Dresden)

The Demolition of the Palace of Culture and Science in Warsaw as a Symbol of Decommunization? Analysis From the Perspective of the Theory of Political Realism

Piotr Kimla (Krakau)

Fifteen years of street renaming in Poland – 2006–2021

*Katrin Reder-Zirkelbach (Marburg)
Bartłomiej Różycki (Płock)*

30 Minuten Pause

12:45–13:15 Uhr

Abschlussdiskussion